

Tret ich aus des Le-bens Re-ign

molto esp. *espress.*

All mein Gut gehört den Armen. wenn ich scheide aus der

Welt. Gut wird meiner sich er-bar-men,

pp *cresc*
 wann n. wie es ihm ge-fällt. Dieses Hauses Tragt n. Schimmer,

56 57

Zeugen einstger Bitterkeit, *p* sie vergehn,

58

dolce
es sei für immer

Gottes heiligen Dienst geweiht, es sei für immer Gottes heiligen Dienst ge-
more. *cresc.* 59

weicht! Dies, edlen Göttern, meiner Eltern u. meiner
riten. *a.t.* *f* *p*

! = !,

Kindheit treuer Freund, Dies ist meine Bitte.

60

beihil - - let diesen meinen letz - ten Wunsch!

61

Chor hinter der Szene.

Vi - di a - - quam

Gordianus:

es ge - he diesen einen letzten

Chor: mf

vi - di a - - - - - gnam.

Willen in einem Sinne treulich zu er - füllen!

mf [62]

Chor: f

vi - di a - - - - - gnam.

Caecilia: F esp

Der Herr ist Heiland

f *al*

Chor. F

bi - di a - quam! Halle

lohn' auf diesen Freundschafts Dienst

63

ff

bi - di a - quam! Seall

64

Handwritten musical score for voice and piano. The score includes vocal lines with lyrics "le... ja!" and "Gordianus: Nehmt hin, o heiliger Vater, hier aus meiner Hand Caecilia". It also features piano accompaniment with measures 65 and 66, and a tempo marking "ff poco a poco decresc.".

